

# BOERENVERSTAND

KEES SAAL, ABDOUCHE

JANNEKE JONGHE, JOFLAND, MAARSSSEN

- 1 Scheffblok (een balk die gebruikt werd om de koeten aan vast te zetten) van 200 jaar oud, afkomstig van de boerderij.
- 2 Een balk die gebruikt is als bekijning bij het starten van beton tijdens een verbouwing van de boerderij.
- 3 Een plank afkomstig van de oude melpluut van de boerderij.
- 4 Herkomer onbekend.
- 5 Oude toegangdeur van de melpluut.
- 6 Fies die lang de dakgoot zat.
- 7 Plank die vrij kwam bij het plannen van een overhoekdeur in de 10-jarige schuur.
- 8 Plank uit de ligoestruut.
- 9 Een balk die gebruikt is als bekijning bij het starten van beton tijdens een verbouwing van de boerderij.
- 96 Een balk die gebruikt is als bekijning bij het starten van beton tijdens een verbouwing van de boerderij.

WILMA VAN DER WOLF, ABDOUCHE

- 10 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 11 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 12 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 13 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 14 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 15 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 16 Een spoorwielplank die aan de deur werd verkocht aan opa Klaus, de vader van Henk. Naar alle waarschijnlijkheid zijn deze planken afkomstig van de wagonspoorij Pothuisen in Uithoorn.
- 17 Stooptaft afkomstig van een oud huis aan het Getin.

KEES BELLAERTS VAN BLOKLAND, VREELAND

- 18 Afdeklplank van een ronsomerdeur dat in 1957 is geplaatst.
- 19 Afdeklplank van een marker die later nog heeft geleefd als spandek op een bakkers tegelen een Koningsdagmogelijkheid soorten van de tekert-buldeleren van de ronsomer, hijp, amke, lichte, wams.
- 20 Plank afkomstig uit het bejaardenhuis aan de Pits Herdikhuis.
- 21 Stuk uit een bank die is geassembleerd toen er tijdens een storm een appelboom op viel.
- 22 Middelpolank van de markerstream van de Multifera Koelekerij te Loenen.
- 23 Tijdens een storm zijn er bij Nijmosee een aantal 200 jaar oude eiken omgevraagd. Deze heb ik gebruikt als balken in mijn nieuwe schuur. Een balk was te groot en daar is deze plank van afgezaagd.
- 24 Balk afkomstig van verpakkingskratten van zware machines van een bedrijf te Maarssebroek. De balken zijn verzorgd tot planken en door afloper waren over.
- 25 Vliedplank waarvan de profielring niet aansloot bij de reeds gebruikte planken.
- 26 Balk afkomstig van verpakkingskratten van zware machines van een bedrijf te Maarssebroek. De balken zijn verzorgd tot planken en door afloper waren over.
- 27 Balk afkomstig van verpakkingskratten van zware machines van een bedrijf te Maarssebroek. De balken zijn verzorgd tot planken en door afloper waren over.
- 28 Balk afkomstig van verpakkingskratten van zware machines van een bedrijf te Maarssebroek. De balken zijn verzorgd tot planken en door afloper waren over.
- 29 Balk afkomstig van verpakkingskratten van zware machines van een bedrijf te Maarssebroek. De balken zijn verzorgd tot planken en door afloper waren over.
- 30 Windveer voor schuurrij.
- 31 Schoening afkomstig uit een naspeijet in Kockengen.

REINIER O. SCHLINGEMANN, BAAMBRUGGE

- 32 Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 33 Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 34 Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 35 Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 36 Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 37 Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 38a Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 38b Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 39a Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 39b Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 40a Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 40b Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 40c Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.
- 40d Vloekdel dat ik van mijn zwager heb gekregen uit een Amsterdams pond.

- 41 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 42 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 43 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 44 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 45 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 46 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 47 De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 48a De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.
- 48b De vriend van onze dochter is hovenier en heeft een notenboom in een prietuin in Tielshoven genaamd. Johan heeft er zelf met zijn elektrische kettingszag deze plank van gemaakt.

RIJK WILLIG, VREELAND

- 49c Goene houten plank afkomstig van een schutting velders.
- 49e Goene houten plank afkomstig van een schutting velders.
- 49f Goene houten plank afkomstig van een schutting velders.
- 50 Plank gebruikt als bekijning, tweedehands gekocht bij Koon in Kortneel.

HENK-JAN SOEDE, LOENEN AAN DE VECHT

- 51 In 1967 is er een schuur gebouwd door mijn vader. De schuur bestaat uit kokermaten van hout. Tijdens de bouw werden er veel spellen gespeeld. In 1993 vloeg de boosberg in brand, waardoor een gedeelte van de schuur in vlammen op ging. De goedingen van de schuur zijn deels behouden en kunnen nog worden verwerkt in het hek.
- 52 In 1967 is er een schuur gebouwd door mijn vader. De schuur bestaat uit kokermaten van hout. Tijdens de bouw werden er veel spellen gespeeld. In 1993 vloeg de boosberg in brand, waardoor een gedeelte van de schuur in vlammen op ging. De goedingen van de schuur zijn deels behouden en kunnen nog worden verwerkt in het hek.
- 53a In 1967 is er een schuur gebouwd door mijn vader. De schuur bestaat uit kokermaten van hout. Tijdens de bouw werden er veel spellen gespeeld. In 1993 vloeg de boosberg in brand, waardoor een gedeelte van de schuur in vlammen op ging. De goedingen van de schuur zijn deels behouden en kunnen nog worden verwerkt in het hek.
- 53b In 1967 is er een schuur gebouwd door mijn vader. De schuur bestaat uit kokermaten van hout. Tijdens de bouw werden er veel spellen gespeeld. In 1993 vloeg de boosberg in brand, waardoor een gedeelte van de schuur in vlammen op ging. De goedingen van de schuur zijn deels behouden en kunnen nog worden verwerkt in het hek.
- 53c In 1967 is er een schuur gebouwd door mijn vader. De schuur bestaat uit kokermaten van hout. Tijdens de bouw werden er veel spellen gespeeld. In 1993 vloeg de boosberg in brand, waardoor een gedeelte van de schuur in vlammen op ging. De goedingen van de schuur zijn deels behouden en kunnen nog worden verwerkt in het hek.
- 54 Resthout van de bouw van de nieuwe stal. Dit hout is ook gebruikt voor de bouw van een bar voor de Omprentgang te Nijmegen.
- 55 Deel van het balkon van het woonhuis.
- 56a Nieuw gekocht hout om ooit een hek van te gaan timmeren.
- 56b Nieuw gekocht hout om ooit een hek van te gaan timmeren.
- 57a Deel van een grote schuifdeur in de stal. Dit deel werd er met de tractor uit gereden.
- 57b Deel van een grote schuifdeur in de stal. Dit deel werd er met de tractor uit gereden.
- 58a Deel van een grote schuifdeur in de stal. Dit deel werd er met de tractor uit gereden.
- 58b Deel van een grote schuifdeur in de stal. Dit deel werd er met de tractor uit gereden.

BRAM GRIFFIOEN, LOENEN AAN DE VECHT

- 59a Hanebalk van de dikkontractie.
- 59b Hanebalk van de dikkontractie.
- 60a Kort groen stuk, herkomst onbekend.
- 60b Sloophout.
- 61 Sloophout.
- 62 Oudekdel van een schuurrij.
- 63 Plank afkomstig van een boomschutting op Schiphol, die werd gebruikt tijdens de herbouw na een brand.
- 64a Oudekdel van een beddenbodem.
- 64b Oudekdel van een beddenbodem.

DORRY EN FRANS CLADDER, NEDERHORST DEN BERG

- 65 Sloophout gekocht bij een lokale veldlager, 20 jaar geleden.
- 66 Sloophout gekocht bij een lokale veldlager, 20 jaar geleden.
- 67 Sloophout gekocht bij een lokale veldlager, 20 jaar geleden.
- 70 Sloophout gekocht bij een lokale veldlager, 20 jaar geleden.
- 71 Sloophout gekocht bij een lokale veldlager, 20 jaar geleden.
- 72 Sloophout gekocht bij een lokale veldlager, 20 jaar geleden.
- 73 Deur uit ons vorige huis in Utrecht.

SVEN KARSENBERG, NEDERHORST DEN BERG

- 74 Dakbalk afkomstig van uitbouw (was kroon, die moest verrijgen worden).
- 75 Oud vloerblok van de eerste verdieping dat er uitgehaald is om een tregat te maken.
- 76 Plank van een oud raakblok van ons woonhuis, het voormalige postwachterhuisje 'De Overhaal'.
- 77 Plank van een oud raakblok van ons woonhuis, het voormalige postwachterhuisje 'De Overhaal'.
- 78 Stijgerplank voor de verbouwing van het huis.
- 79 Stijgerplank voor de verbouwing van het huis.

CORNELIS VAN DIEST, MUIDERBERG

- 80 Gording afkomstig uit het plafond van de granaal op de Brink in Muidenberg. Meester Meijer was hoofd van deze school te vrens kunschielder.
- 81 Gording afkomstig uit het plafond van de granaal op de Brink in Muidenberg. Meester Meijer was hoofd van deze school te vrens kunschielder.
- 82 Gording afkomstig uit het plafond van de granaal op de Brink in Muidenberg. Meester Meijer was hoofd van deze school te vrens kunschielder.
- 83 Vloerplank afkomstig uit het plafond van de granaal op de Brink in Muidenberg. Meester Meijer was hoofd van deze school te vrens kunschielder.
- 84 Echte boegplank.
- 85 Plank afkomstig van de verbouwing van de badkamer in 2006.
- 86 Plank afkomstig van de verbouwing van de badkamer in 2006.
- 87 Deel van de koppel laar van een gedroevetroon die in de jaren '60 of '70 aan de deur is gekocht. De meen die in de deur zijn aan de deur kwamen om het hout te verwerken, zijn later volledig begonnen in tweedehands hout en staal. Elbert Herms aan het Huiswonder, Nils don Berg (het broertje van de klomp bij de deur) in Muiden en Koon in Kortneel.

COR VAN DEN BOSCH, MUIDERBERG

- 88 Plank afkomstig van een verpakingskratte. In deze laar werd de melktank van mijn vorige boerderij in Muiden aangelevd.
- 89 Plank afkomstig van een verpakingskratte. In deze laar werd de melktank van mijn vorige boerderij in Muiden aangelevd.
- 90 Plank afkomstig van een verpakingskratte. In deze laar werd de melktank van mijn vorige boerderij in Muiden aangelevd.
- 92 Hoofdeinde van een kinderbettel uit het woonhuis.
- 93 Balk uit een afgebroken bakkenconstructie van de boesberg.
- 94 Stuk uit een plafond.
- 95 Stuk hout dat we gevonden hebben in de Vaart voor het huis. Omdat het hout een mooie rechte balk was, werden het hek ook om er ooit een tafel van te maken. De Vaart is de hoofdwatergang van Nieuwkoop naar Amsterdam en is gebruikt om sand te transporteren voor de bouw van Amsterdam.

GOOS EN NELLY VAN HERK, LOOSDRECHT

- 96 Deel van de wand van de schuur. Dit was eerst de buitenmuur, maar later is er een rijtak aangebouwd, waardoor deze wand overbodig werd.
- 97 Deel van de wand van de schuur. Dit was eerst de buitenmuur, maar later is er een rijtak aangebouwd, waardoor deze wand overbodig werd.
- 98 Gording van de oude schuur.
- 99 Gording van de oude schuur.
- 100a Overnoot van de paandrentel, die door een omgewasde boom is ingespot.
- 100b Overnoot van de paandrentel, die door een omgewasde boom is ingespot.

KEES DE GROOT, NIGTEVECHT

- 101 Aank-afgeleverd-rijshout hek voor schapen. Ik heb het 15 jaar geleden aangehouden op de boerderij.
- 104 In de jaren '30 en '60 werden de koeten nog gemolken in een scherring. Dit is een met bakken afgezet enige weiland waar de koeten in geloven werden. Dit is daar het toegangslak van.
- 105 Ik had voorstel dit deze boerderij betrok een memoraai aan de overkant van de Vechte, die stroom erop heeft het herenrijke vervangen en ik heb deze plank van het oude huize gekregen.
- 106a Goed deel van het oude lippenhek.
- 106b Goed deel van het oude lippenhek.

KEES VAN ZADELHOFF, NIGTEVECHT

- 107a Oudekdel van een houten hek dat nog door mijn vader is geplaatst in de jaren '60. De knoche van mijn vader (een Fries) ging deze haken lang met een peije tier om ze te onderhouden. Dit is de reden waarom het hout nog steeds in zo'n goede staat verkeert.
- 107b Oudekdel van een houten hek dat nog door mijn vader is geplaatst in de jaren '60. De knoche van mijn vader (een Fries) ging deze haken lang met een peije tier om ze te onderhouden. Dit is de reden waarom het hout nog steeds in zo'n goede staat verkeert.
- 107c Oudekdel van een houten hek dat nog door mijn vader is geplaatst in de jaren '60. De knoche van mijn vader (een Fries) ging deze haken lang met een peije tier om ze te onderhouden. Dit is de reden waarom het hout nog steeds in zo'n goede staat verkeert.
- 107d Oudekdel van een houten hek dat nog door mijn vader is geplaatst in de jaren '60. De knoche van mijn vader (een Fries) ging deze haken lang met een peije tier om ze te onderhouden. Dit is de reden waarom het hout nog steeds in zo'n goede staat verkeert.
- 107e Oudekdel van een houten hek dat nog door mijn vader is geplaatst in de jaren '60. De knoche van mijn vader (een Fries) ging deze haken lang met een peije tier om ze te onderhouden. Dit is de reden waarom het hout nog steeds in zo'n goede staat verkeert.

MARJAN VAN BELLE, VREELAND

- 107a Plank van de verbouwing van ons huis.
- 108 Plank van de verbouwing van ons huis.
- 109 Plank van de verbouwing van ons huis.
- 110 Plank van de verbouwing van ons huis.
- 111 Plank van de verbouwing van ons huis.
- 112 Plank van de verbouwing van ons huis.
- 113 Plank van de verbouwing van ons huis.
- 114 Plank van de verbouwing van ons huis.

MAARTEN DE JONGE, MUIDEN

- 115 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 116 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 117 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 118 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 119 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 120 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 121 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 122 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.
- 123 Deze plank is onderdeel van de meerkalverstal uit 1976 van de familie Kattenbolk te Loenen. De stal is op een gegeven moment afgebroken waardoor er een paar honderd van dit soort planken vrij kwamen.

HEK #:

VAN:

TE:

**BOERENVERSTAND**  
**KRIJN CHRISTIAANSEN &**  
**CATHELIJNE MONTENS**  
**VECHTSTREEK, 2008**

Uit de ontwerpwedstrijd 'Lang leve het landhek' van Landschap Erfgoed Utrecht en Centrum Beeldende Kunst Utrecht (CBKU), kwam als winnend ontwerp 'Boerenverstand' naar voren. Deze poster is een onderdeel van dit ontwerp. In de maanden februari en maart 2008 haalde de gelegenheidsfirma Hekwerk hout op van en rond de boerderijen en huizen in de Vechtstreek.

Alle stukken hout zijn zorgvuldig gefotografeerd en gedocumenteerd en de verhalen over de herkomst ervan zijn op schrift gesteld. Vervolgens zijn er met het hout 27 nieuwe hekken uit en voor de Vechtstreek samengesteld, waarmee het landhek als beeldbepalend element terug komt in het landschap. Het hout dat bij de deelnemers is geogst, vormt samen een heus rariteitenkabinet dat te zien is op deze poster. Ook geeft deze poster aan de nieuwe landhekkbezitters inzicht in de herkomst van de onderdelen van hun hek.

COLOFON:

Concept: Krijn Christiaansen & Cathelijnne Montens  
[www.krijnchristiaansen.nl](http://www.krijnchristiaansen.nl)  
[www.cathelijnnemontens.com](http://www.cathelijnnemontens.com)  
 Tekst en fotografie: Krijn Christiaansen & Cathelijnne Montens  
 Grafisch ontwerp: Nova!  
 Opdrachtgever: Landschap Erfgoed Utrecht  
[www.landschaperfgoedrecht.nl](http://www.landschaperfgoedrecht.nl)  
 Begeleiding: CBK Utrecht  
[www.cbk-utrecht.nl](http://www.cbk-utrecht.nl)  
 Ondersteuning: Agrarische Natuur- en Landschapverrijving Vechthulpe  
[www.vechthulpe.nl](http://www.vechthulpe.nl)  
 Oplage: 250 exemplaren

Dit project is mogelijk gemaakt door de provincie Utrecht, Koninklijke Nederlandse Huisvuurvereniging, Leenaren van het Sticht en de Nationale Postcode Loterij.



CBKU